

VICTOR
LEMOINE
—
ESPACE CULTUREL

Saison
Culturelle
2023
2024

VILLE DE
Chaumes
en-Retz

EDITO

ECVL ! C'est le nouvel Espace Culturel Victor Lemoine de Chaumes-en-Retz. L'ECVL est la résultante d'un programme alliant la mise en conformité et en sécurité de l'ancien Théâtre de Chéméré avec la volonté municipale de transformer ce lieu chargé d'histoire en un espace où la culture sous toutes ses formes puisse se créer, se développer et être proposée aux Calmétiennes et Calmétiens.

C'est chose faite et l'ECVL est désormais fonctionnel. Ce nouvel équipement va pouvoir enfin vivre, accueillant des résidences d'artistes, des ateliers de pratiques artistiques, des concerts, de la danse et du théâtre bien sûr. La Culture ayant une vraie place dans la politique de la municipalité, une « saison culturelle » va voir le jour pour 2023-2024, je vous laisse en découvrir le programme.

Dominique Muslewski
Élu à la Culture de Chaumes-en-Retz

Quel plaisir de vous présenter la première saison culturelle 2023-2024 de l'Espace Culturel Victor Lemoine : du théâtre musical et bruité, de la musique des Palais du Rajasthan, de la chanson intimiste héritée d'Édith Piaf, un spectacle pour petits gourmands (et leurs parents grands gourmets), un mélange de chants traditionnels japonais avec de l'électro pop.

La programmation s'intéresse à la scène artistique actuelle, à son patrimoine, son histoire et ses peuples. Qu'ils habitent en France, en Afrique, en Asie, en Amérique ou en Europe, les artistes viennent à la rencontre des habitants de Chaumes-en-Retz et alentours.

Jérôme Ettinger
Programmateurl

LES SPECTACLES

Sam. 30 sept.

Les Dhoads gitans du Rajasthan

Musiques du monde • Tout public (Ouverture de saison)
Spectacle gratuit.

Sam. 18 nov

CODA

Théâtre musical et bruité • En famille, dès 6 ans

Ven. 15 déc.

Leïla Huissoud

Chanson - Tout public

Dim. 4 fév

Plastic Monsters

Musique électro plastique, danse et théâtre corporel
En famille, dès 6 ans

Sam. 16 mars

Festival ERRANCES « Japon » avec Maïa Barouh

Musique Electro Pop Japonaise • Tout public
Salle Ellipse

Dim. 14 avril

Les petits plats dans les grands

Théâtre d'improvisation, théâtre d'objet, musique live
En famille, dès 4 ans

**saison
solidaire**
en Pays de Retz

Saison solidaire

La commune de Chaumes-en-Retz adhère au dispositif *Saison solidaire*, initié par le Département de Loire-Atlantique et le Collectif *Spectacles en Retz*. Il s'agit d'offrir aux bénéficiaires d'aides sociales, 10 entrées à des spectacles sélectionnés parmi ceux des salles partenaires du Pays-de-Retz : l'Espace de Retz de Machecoul Saint-Même, les Pierres Blanches de Saint-Jean-de-Boiseau, Le Grand lieu de la Chevrolière, l'amphithéâtre Thomas Narcejac de Pornic, Cœur en scène de Rouans et le TMP, Théâtre municipal Pazénais.



30 sept. 2023

20h30

Durée: 1h15

Gratuit

Les Dhoad Gitans du Rajasthan

Musiques du monde
Ouverture de la saison
Tout public

Musiciens, chanteurs et danseuses vous emportent dans un intermède bouillonnant hors du temps et des frontières. Derrière eux, c'est toute l'histoire culturelle indienne qui se révèle, une tradition orale transmise depuis sept générations. Dans leurs mots, dans les chants, ce sont les princesses hindoues qui attendent la pluie, l'amer souvenir des déserts antiques, les illustres palais des rois d'autrefois et toujours l'appel langoureux de l'être aimé et de la soif. Ces artistes élégants et majestueux, dont la musique et l'allure reflètent l'environnement somptueux de leur région d'origine, créent une atmosphère magique et fusionnelle emportant le public dans un magnifique tourbillon de couleurs chatoyantes, une expérience magique et authentique. Les Dhoad ont été invités à partager la scène par Mick Jagger, Matthieu Chedid, car ils sont aujourd'hui la référence internationale de la musique du Rajasthan !



18 nov. 2023

18h00

Durée: 50 min

Tarifs:

Enfants 5 €

Réduit 7 €

Plein tarif 10 €

CODA

Compagnie Laissons de côté

Théâtre musical et bruité

En famille, dès 6 ans

Il y a cette ville, Coda, où la musique a disparu. Et puis ce jour, où 3 voyageurs arrivent, chacun un bout de chemin qui leur appartient. Dans cette cité qui ne dit ni temps ni lieu, ils apprivoisent ce qui les entoure. Dans cette atmosphère étrange, comme des entendants au royaume des sourds, la musique leur apparaît et petit à petit le décor et la scénographie deviennent leur instrumentarium. La musique s'entend autant qu'elle se voit et s'illustre aussi bien par des allégories que par des tableaux sonores, qui résonnent dans Coda. À travers la disparition de la musique, Coda parle de la déshumanisation absurde dans nos quotidiens, avec légèreté et poésie. Un théâtre de lutherie urbaine avec des instruments insolites à découvrir absolument en famille!



Leïla Huissoud

La Maladresse

Chanson

Tout public

Après son parcours incroyable dans l'émission *The Voice*, Leïla Huissoud continue sa route en toute simplicité. Des textes, Leïla Huissoud en a écrit énormément pendant le confinement, habillés de sa guitare ou simplement à cappella. La solitude forcée a généré une productivité à laquelle il a manqué un élément essentiel : le retour du public. Les rires, les silences, le frisson des applaudissements. Le ressenti.

Des histoires en forme de cartes postales, de feuilles volantes ou de simples Post-it, qui vont prendre vie au fil des concerts.

15 déc. 2023

20h30 • Durée: 1h15

Tarifs: Enfants 5 € • Réduit 7 € • Plein tarif 14 €



4 fév. 2024

16h30

Durée: 50 min

Tarifs:

Enfants 5 €

Réduit 7 €

Plein tarif 10 €

Plastic Monsters

Lechapus & Bérengère Barathon

Musique électro plastique, danse et théâtre corporel

En famille, dès 6 ans

« Mon truc à moi, ce sont les déchets plastiques, ceux qu'on jette à la poubelle ou qu'on trouve dans la rue. Avec tout ce plastique que je ramasse, je fabrique dans mon jardin une soucoupe volante ! »

L'envie de faire de la musique avec des déchets plastiques, de donner de la valeur à ce qui en paraît dépourvu, d'aborder la notion d'écologie avec fantaisie.

L'envie de parler de ce qui fait peur, de ce qui met en colère, comme ces émotions qui nous embêtent, nous tortillent, nous tarabustent.

L'envie de les laisser vibrer à travers le corps, le mouvement, la musique et l'expression d'un masque.

« Mes émotions, je leur ai trouvé un petit nom. Je les appelle l'Amiral Agatha. C'est comme un drôle de monstre avec un œil qui danse à l'intérieur de moi. »

Avec ce premier projet jeune public, Lechapus et Bérengère Barathon veulent offrir un spectacle festif, coloré et proposer une poésie « yes future ! » qui nous fait du bien.

En résidence artistique en 2023-2024

Soucieux de l'éducation artistique et après une année d'actions culturelles autour des arts numériques proposés dans les six écoles avec les artistes de Samifati, nous inviterons pour cette nouvelle saison Ben Le Chapus et Bérengère Barathon autour de leur nouvelle création Plastic Monsters, musique électro plastique, danse et théâtre corporel pour des concerts et ateliers de pratique et

de découverte.



Festival ERRANCES « Japon » avec Maïa Barouh

Organisé par Spectacle en Retz
Concerts, art culinaire, lectures, déco...
Musique Electro Pop Japonaise
Salle Ellipse
Tout public

Le festival Errances, présent tous les deux ans sur le territoire, invite au voyage à travers la culture d'un pays ou d'une région. Destination « Japon » pour cette 11^e édition, le festival Errances s'installe à Chaumes-en-Retz le 16 mars 2024.

Maïa Barouh, chanteuse, flûtiste, auteure, compositrice et arrangeuse franco-japonaise. bercée par la musique dans le sillage de son père Pierre Barouh, fondateur du sublime label Saravah, Maïa Barouh se met très tôt aux instruments comme le piano, la guitare et la percussion. Mais la flûte a été sa première arme pour affronter le métier. Entre chants ancestraux japonais et rap, électro et musique du monde, entre des impros de flûte et de la pop, la musique de Maïa Barouh est profondément métissée, exigeante, transversale, et vacille entre racines et modernité. L'une de ses particularités est sa grande technique vocale, largement inconnue, provenant d'une île au Sud du Japon que Maïa associe à sa flûte traversière, percussive et insolente.

16 mars 2024

16h30

Durée: 50 min

Tarifs:

Enfants 5 €

Réduit 7 €

Plein tarif 14 €



Les petits plats dans les grands

Compagnie Les Balbutiés
Théâtre d'improvisation, théâtre d'objet, musique live
En famille, dès 4 ans

« Les Petits Plats dans les Grands » est un spectacle participatif de théâtre d'improvisation. Dans un décor farfelu de restaurant, trois cuisiniers attrapent les idées des enfants pour en faire des histoires. Ici, on monte les idées en neige et on nourrit l'imaginaire.

Le menu est vide: à vous de nous dire les ingrédients que vous voulez déguster, nos trois cuisiniers espiègles prennent toutes vos commandes pour réaliser un menu unique et étonnant, qui ne manquera pas de piment. Tout est possible! Dinosaur, trompette, montagne, plombier, nuages, éclat de rire, grosse colère...

On peut déguster de tout et mélanger les saveurs les plus improbables! Et si on dégustait l'histoire d'une sorcière et d'un dentiste qui se passe à la montagne? Et si on goûtait à l'aventure d'un serpent et d'un cosmonaute au temps de la préhistoire...

14 avril 2024

16h30

Durée: 50 min

Tarifs:

Enfants 5 €

Réduit 7 €

Plein tarif 10 €

VICTOR LEMOINE

ESPACE CULTUREL

Tarifs

Plein tarif: 25 ans et plus

Réduit: pour les moins de 25 ans, étudiants, apprentis, demandeurs d'emploi et les bénéficiaires du RSA

Enfants: moins de 12 ans

Les réductions de tarif s'appliquent sur présentation d'un justificatif récent.

Les billets ne sont ni repris, ni échangés, même en cas de retard.

Renseignements

Mairie de Chaumes-en-Retz

1 Rue de Pornic, 44 320 Chaumes-en-Retz

Téléphone : 02 40 21 30 11

Contacts

Programmation: Jérôme Ettinger
contact.ecvl@chaumesenretz.fr

Service communication:
communication@chaumesenretz.fr

Renseignements billetterie

billetterie.ecvl@chaumesenretz.fr
www.chaumesenretz.fr/saison-culturelle

